

ーグラデュエーションー



設定資料集

CONTENTS

03~12	·····中本	静
13~22	高城	麗子
23~32	加藤	美夏
33~42·····	新井	聖美
43~52·····	·····志村	まみ
53~56	思い出のアル	レバム
57~63	SD7-	ルド











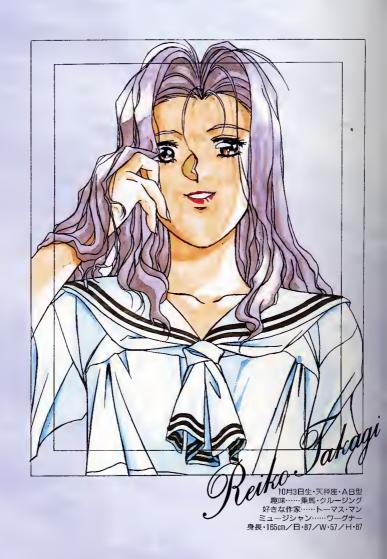






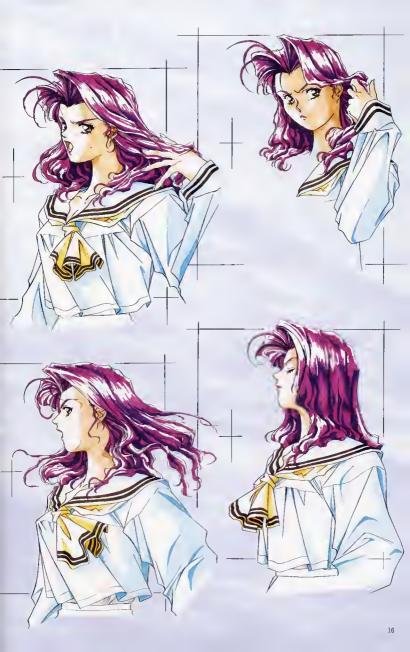


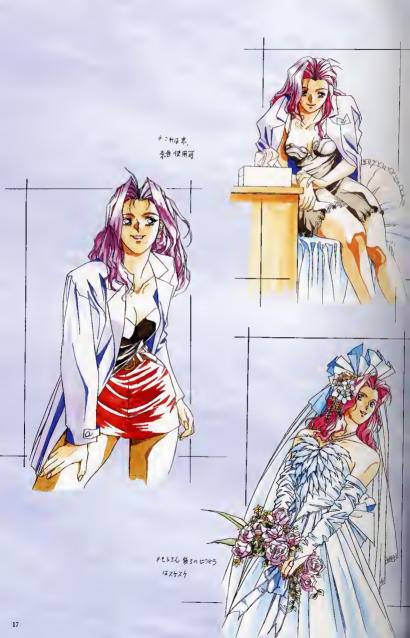










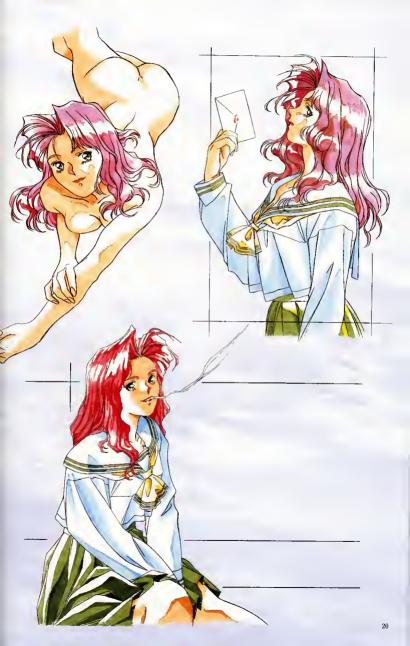






メラーん アミタイツ はなないえなーリリなも



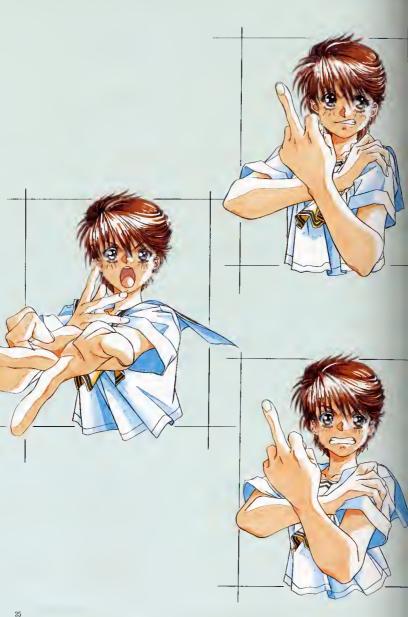


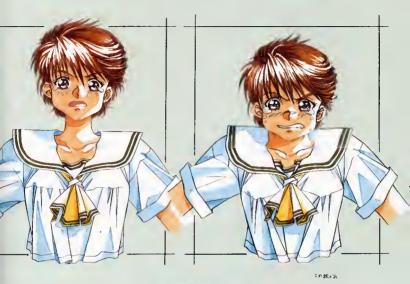






































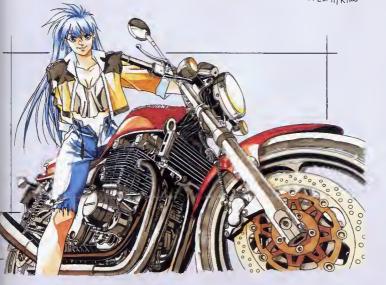






※夜の首都高速のBG

KAWASAKI . ZEPHYRIIOO







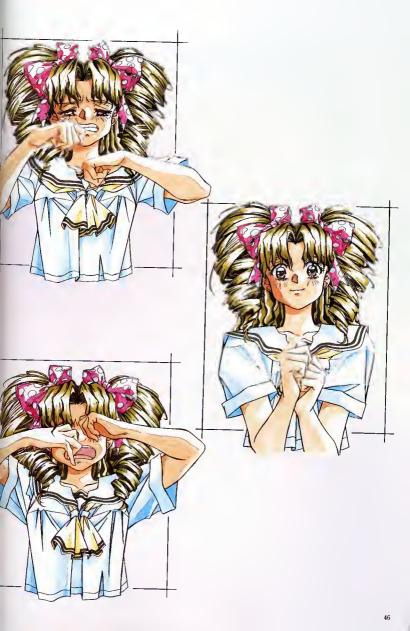


































KIYOMI ARAI SHIZUKA NAKAMOTO MAMI SHIMURA REIKO TAKAGI MIKA KATO

(THE SD WORLD)



Shizuka Nakamoto



中本 静 成績は、とても優秀です。しかし、病弱な為、健康状態には充分な配慮が必要であると思われます。













Reiko Takagi

惠城 電子

資産家の一人娘として生まれた為か、過剰なまでの自我と協調性に欠ける傾向があり、我々教師にとって指導することが困難な生徒です。



















Mika Koto



加藤 美夏

ー年生から学級委員を務め、クラスの中でも多くの人輩を集めている様です。明 朗活発で体力抜群。但し学力面では特に秀でたところがないのが難点といえます。













Kiyomi Arai

新井 聖美

気が強いといいますか、反抗期といいますか、我々教師の高う事を率直に聞いた 試しがない生徒です。扱いに少々骨が折れるかもしれませんが、情熱と根気で導 いてやって下さい。



















Mami Shimura



志村 まみ 付近の男子校の生徒からは、アイドル的な存在だそうです。気分屋で、 偏向的な性格は学生の本分である勅学に大きな支障をきたしております。

















Scanner: Roger Lau Email: rogerlau@hotmail.com http://www.artbook-online.com acan at 600 dpi 24bits & reduce to 40% released on 3/13/2003

http://www.hinorei.net/dpg/ To support the artist and publishing company, please buy the artbook.

Visit us #dpg @irc.aniverse.com

STAFF-

原案·総監督/竹内 信和 キャラクターデザイン・原画/竹井 正樹 CG作画監督/美島 真太郎

制作進行/江島 淳 企画・プロデュース/窪田 正義

製作協力/HEADROOM 製作·編集/高橋 和也

発 行 人/高橋 豊 発 行 所/株式会社ムービック 〒178 東京都板橋区弥生町77-3 第1ビル3F TEL.03-3972-1222(代表)

※落丁、乱丁本は小社宛にお送り下さい。 送料は小社負担にて、お取り替え致します。 CHEADROOM Printed in Japan 本誌イラストの無新転載、および模写を禁じます。 定価は、カバーに明記してあります。

